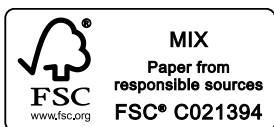


wsoy

**dess
terentjeva**

Ihana



© Dess Terentjeva ja WSOY 2021

ISBN 978-951-0-47593-5

Werner Söderström Osakeyhtiö

Painettu EU:ssa

Omistettu Jyväskylän Venlalle ja Väärille
Antiomistettu Kuokkalan sillalla kävelemiselle

1.

Lilja on ihan normaali tyttö Jyväskylästä
ysiluokkalainen, ensi lukuvuonna lukioon
jos siinä on mitään järkeä kun yksikin tuntuu aika rankalta

Lilja on normaali tyttö, jolla on hullu iskä
(Älä sano hullu, se voi olla loukkaavaa)
Iskä ihastuu KOKO AJAN
Aivan aivan KOKO AJAN
Sillä on KOKO AJAN joku uusi naisystävä

Mutta oikeastaan Liljalla on sama ongelma
Iskä ei sano siitä mitään kahdesta syystä:

1. Ei iskä tiedä, haloo

Ei kai NIIN läheinen voi iskänsä kanssa olla

2. Lilja on teinityttö

Hänen ""kuuluukin"" ihastua

Liljan jotkut kaverit on vähän eri mieltä,
vaikkei ne sano sitä suoraan
Lilja uskoo niitä vaikkei voi itselleen mitään
Kyllä häntä vähäsen hävettää
paitsi Saritan seurassa, koska Sarita on vielä pahempi kuin Lilja
Sarita on Liljan idoli
Tykkää Lilja muistakin kavereistaan
mutta koska Lilja on Lilja,
enemmän kuin kavereitaan tai idoleitaan hän miettii ihastuksiaan

että sikäli on isänsä tyttö

kauheeta, ei kaikki oo genetiikkaa!!

Mutta on ihan normaalia että lauantaipäivä menee Liljan kotona
silleen että
Lilja selaa kännykällään ihanien,
fiksujen,
hauskojen
ja viehättävien ihmisten someja
ja iskä viheltelee tai lauleskelee tai soittelee puhelimella
Onneksi Liljalla on hyvät kuulokkeet niin ei tarte kuulla
Joskus iskä menee tyttöystävän kanssa treffeille
yleensä Jyväsjärven rannalle
(Eivät sentään mene taksarille)
Lilja ei siedä enää Jyväsjärven rantoja
mutta onneksi iskä ei ainakaan esittele tyttöystäviään Liljalle

Tai niin se oli ennen
Nyt iskä on rAkAsTuNuT, urgh

Lilja ei ajattele sitä
ja onnistuu aika hyvin,
koska on löytänyt jonkun uuden ketä kuolata
Lilja tietää sen nimen, mutta on ristinyt tyyppin uudestaan:

Ihana

Koska hän on niin hiton Ihana
fiksi, hauska ja viehättävä
Postaa sosiaalisista ongelmista JA seikkailuistaan
Ihana on hirveän sosiaalinen,
totta kai niin ihanalla on paljon ystäviä
Lilja yrittää olla ajattelematta, että Ihana on Jyväskylältä
yleensä Liljan ihastukset eivät ole edes suomalaisia
koska jos Lilja ajattelee, että he jakavat kaupungin

Liljahan voisi keksiä vaikka... yrittää tavata

Kunhan ei Jyväskylällä.

2.

Ne Ihanan kuvat, ne videot!

Ihanan tukka on aina kiinni

Lilja luuli, että jos tukka on aina kiinni,
näyttää takakireältä

No ei näytä

Se näkyy kauempaa, muiden ottamissa kuvissa

Ponnari roikkuu selässä kuin köysi

Joo, Lilja ajattelee köyttä, jotain voimakasta

Ihana on voimallinen ja hänen äänensäkin on tasainen

Silloinkin kun hän innostuu,

hän puhuu niin että kuuluu, kuten rohkea ihminen

ja sanoo juuri tarpeeksi

Ihana annostelee ääntään ja yhdessä videossa heilauttaa

pitkän ponnarinsa olan yli

kuin *merirosvo*, Lilja ajattelee

Hihityttää

Vähän ehkä noloa

Vähän lapsellista

mutta ei se haittaa kun Lilja näkee Ihanan aina vaan näytöltä
aina vaan omasta huoneesta käsin, turvallisesti
Lilja näkee Ihanan maisemia,
Kuokkalan silta,
jolla aina tuulee kun Lilja erehtyy ylittämään sen,
mutta Ihana on saanut viime syksynä videolle
valtaisan lintuparven
Sitten Neron portaat elikkä Harjun portaat,
taustalla tosi kaukana yksi askartelukauppa (Harjun Paperi),
se on kuvassa vain sattumalta.

Lilja kihertää aina Ihanan uutta selfietä
Ihana ei yleensä tögää, paitsi joskus nonbinary-juttuja,
joskus hän ei kirjoita yhtään mitään
Kaikki kuvat sopivat yhteen
ihania
Ihana on ihana
Ihana tietää tismalleen mitä tekee,
pitkä pitkä tukka selässä pitkällä
Lilja haaveilee ponnarin koskettamisesta
Lilja haaveilee Ihanan halaamisesta
ja kun hän vilkaisee profilia illalla, kun valot on jo sammutettu,
hän haaveilee siitä, millaista olisi suudella Ihanaa,
suudella pitkään,
vaikka sillallakin
Millaista olisi mennä sinne askartelukauppaan yhdessä,
se on hirvittävän ahdas kauppa Lilja rakastaa sitä

tai millaista olisi mennä

(treffeille!)

antikvariaattiin tai jotain

Ihana kuuntelee välillä jotain tietokirjoja

tärkeistä asioista joista Lilja on tiennyt

ja sellaisista, joista Lilja ei ole tiennyt

Ihana on niin fiksu ja välittävä

Lilja haluaa *suudella*

3.

Lilja viettää ihan viattomasti iltapäiväänsä, kun iskä pamauttaa:
"me halutaan et meiän perheet tapaa"

Ai mitä?

Ai ketkä me?

Ai te-ME!

No AHA???

mE hAIUtAaN eT mEiÄn PeRhEeT tApAa,

hyi iskä!

pysy siellä järvellä ei niitä tänne tarvii tuoda

emmäkään ikinä tois!

Iskän kasvot on aivan vakavat

"me"

eli ei iskä vaan iskä JA tyttöystävä, ne on jo yksikkö

"perheet tapaa"

Hmmm

No siihen Liljalla ei ole mitään

Lilja vetää kädet puuskaan ja tuntee itsensä lapselliseksi

Hän on kuitenkin jo ysillä

”kulta”, iskä sanoo

kUITa, URGH!

”älä nyt”

Lilja puree poskensa sisäpintaa

”Lillukka”, iskä sanoo ja Liljan tekee mieli heittää iskää jollain

(ei millään kovalla, esim. koristetyynyllä)

”sillä on sun ikäinen tytär”, iskä sanoo

Ja siksi heidän pitäisi tulla toimeen?

Koska ovat samanikäisiä ja molemmat tyttöjä?

Ai tytöillä on kaikilla samat jutut vai?

Ajatteleeks iskä ja nAiSyStÄvÄ et niitten tyttäret vaan

letittää toistensa hiuksia tai jotain

mitä jos Lilja vaikkaa AJAA PÄÄNSÄ KALJUKSI!

”Lillukka”, iskä toistaa

ja kun Lilja vain puristaa käsiään rinnallaan,

iskä pelaa korttinsa oikein,

hän kertoo että

sitä tyttöäkin kiinnostaa kaikki feministiset jutut kuulemma

Lilja tuhahtaa näön vuoksi ja sanoo OK

ei o-k-e-i, vaan ok, yksi tavu. Kaksi kirjainta.

Parhaassa tapauksessa Lilja saa uuden ystävän

Ysiluokkalainen Lilja on krooninen ihastuja. Uusimman someihastuksensa hän on ristinyt Ihanaksi – sillä Ihana vain on niin ihana! Kun Ihana osoittautuu Liljan yksinhuoltajaisän uuden naisystävän lapseksi, ihastuminen saa uudet kierrokset. Somessa Ihana on itsevarma ja tiedostava muunsukupuolinen, mutta Ihanan konservatiivinen äiti ei tiedä lapsensa todellisesta sukupuolesta mitään. Voiko Lilja hyväksyä, että isä seurustelee transfobiselta haiskahtavan naisen kanssa? Ja saako toista työntää väkisin ulos kaapista?



www.wsoy.fi

N84.2

ISBN 978-951-0-47593-5