

KAISA HAPPONEN

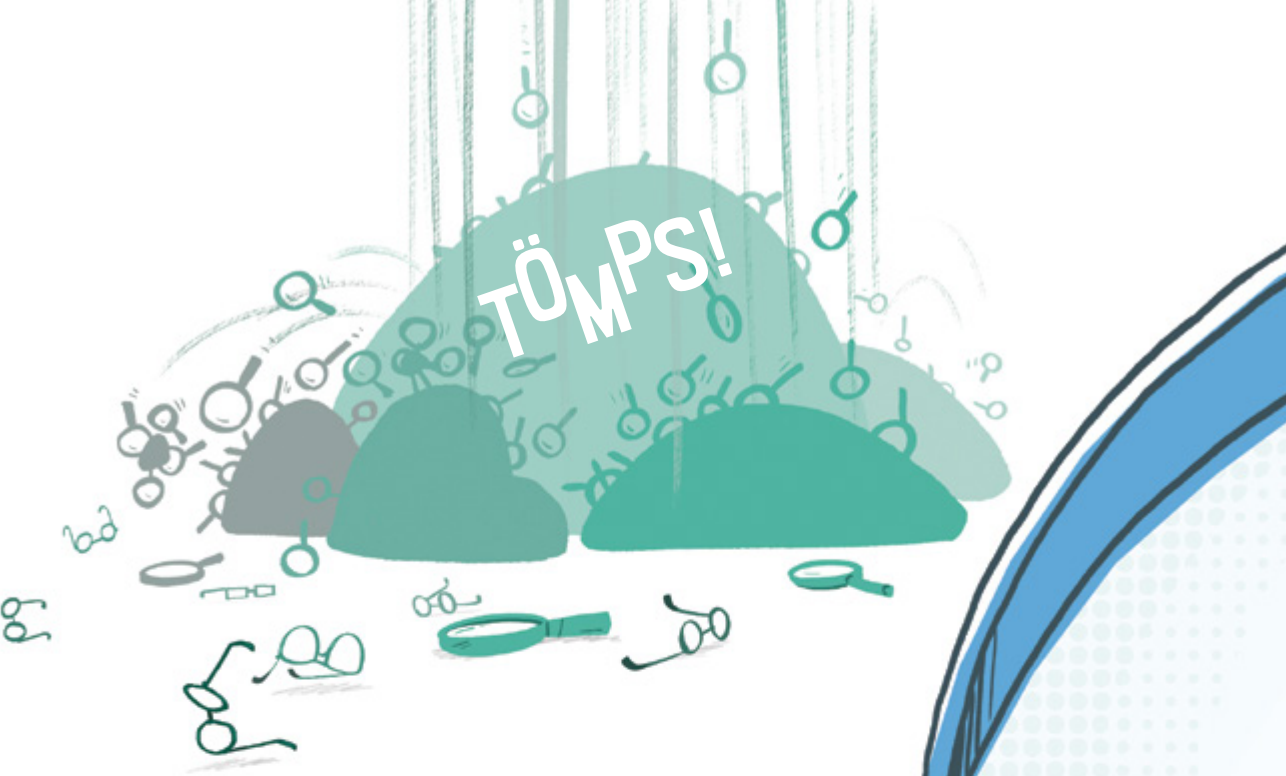
JOONAS UTTI



WSOY

**KAISA HAPPONEN  
JOONAS UTTI**

**WERNER SÖDERSTRÖM OSAKEYHTIÖ  
HELSINKI**



Tadaa! Terve!  
Se olen minä, Piste.

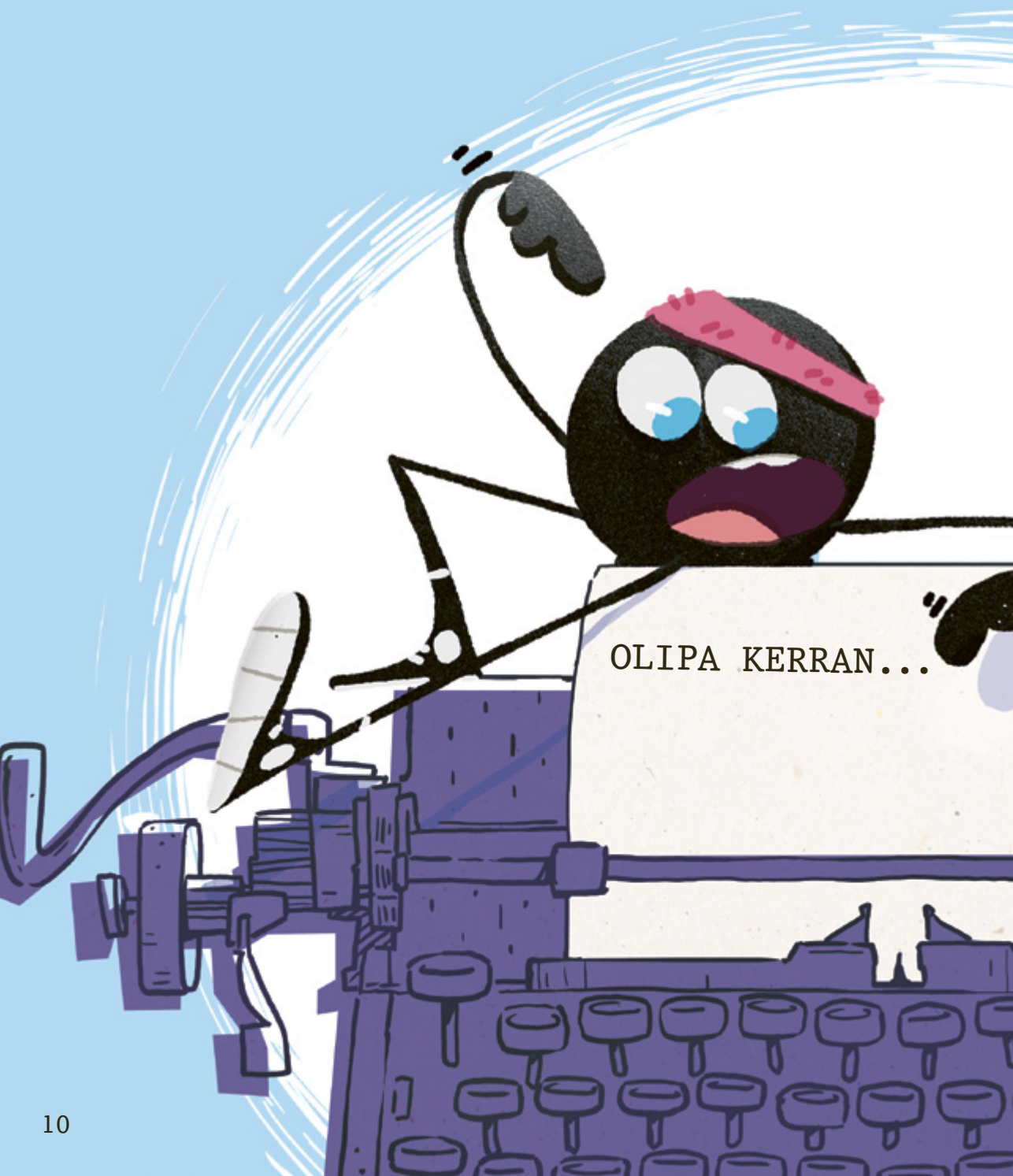
Ja nyt MINÄ  
haluaisin sanoa pari

**PIKKU JUTTUA!**



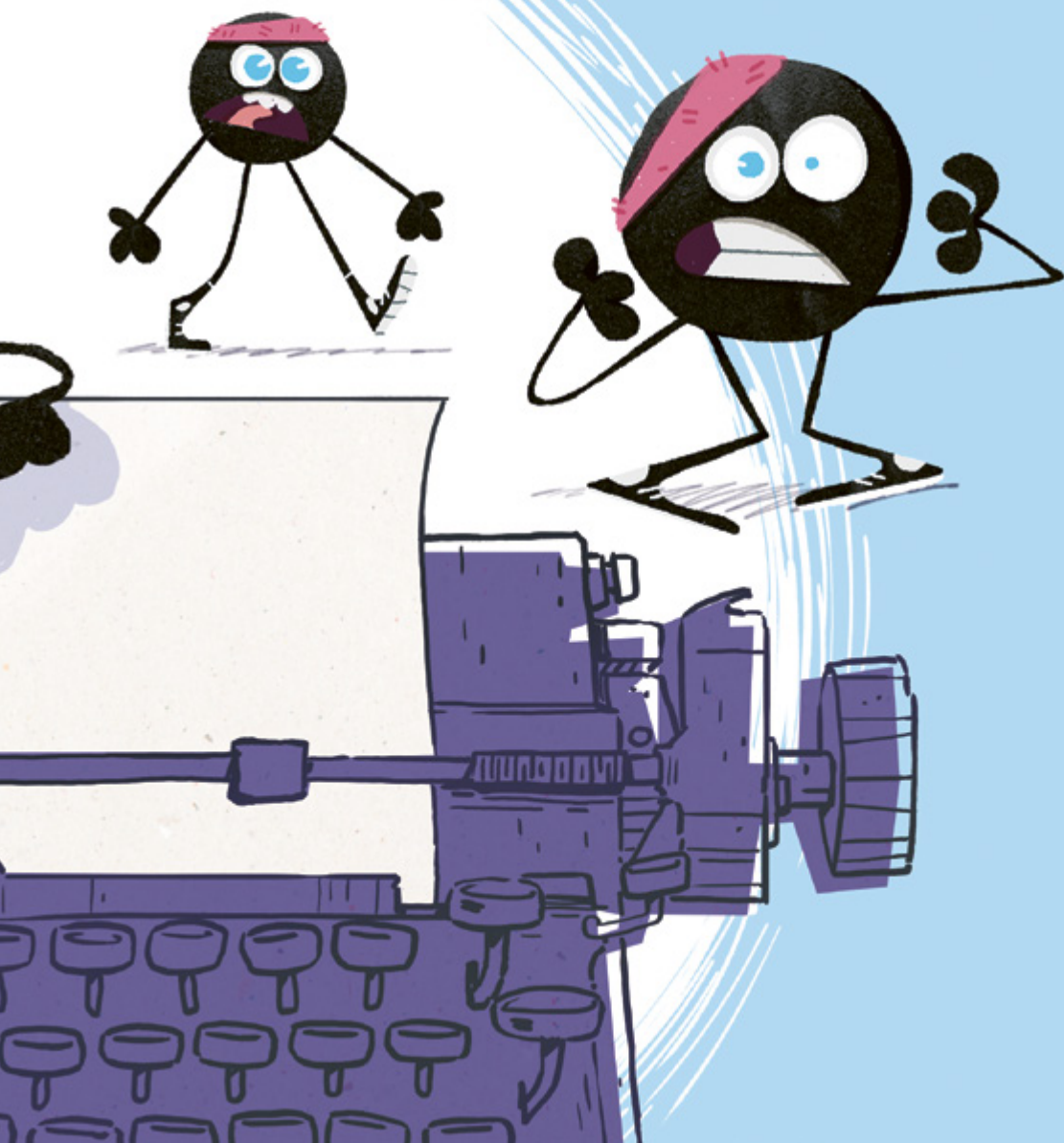


Tiedäthän ne kaksi  
tosi kuuluisaa sanaa?  
Ne kaksi joilla tarinat  
yleensä alkavat.



Ja tiedäthän, että näiden  
sanojen jälkeen voi tapahtua  
**ihan mitä tahansa?**

Sillä tarinoissa kaikki  
on mahdollista. Ja kun  
sanon kaikki, tarkoitan  
**kaikki.**





КАИК



# K-KI



Mi-tä ta-han-sa voi tapahtua.

Sillä tavoin tarinat toimivat.

Se, mitä tarinan kirjoittaja kirjoittaa, **tapahtuu!**  
Olipa juttu kuinka hullu hyvänsä, minulla ei ole vaihtoehtoja. Minun on oltava paikalla. Niin se menee.

Sillä kaikki lauseet päättyvät – arvaat kyllä mihin –  
**pisteeseen.**



Ja juuri siksi

minulle

RII



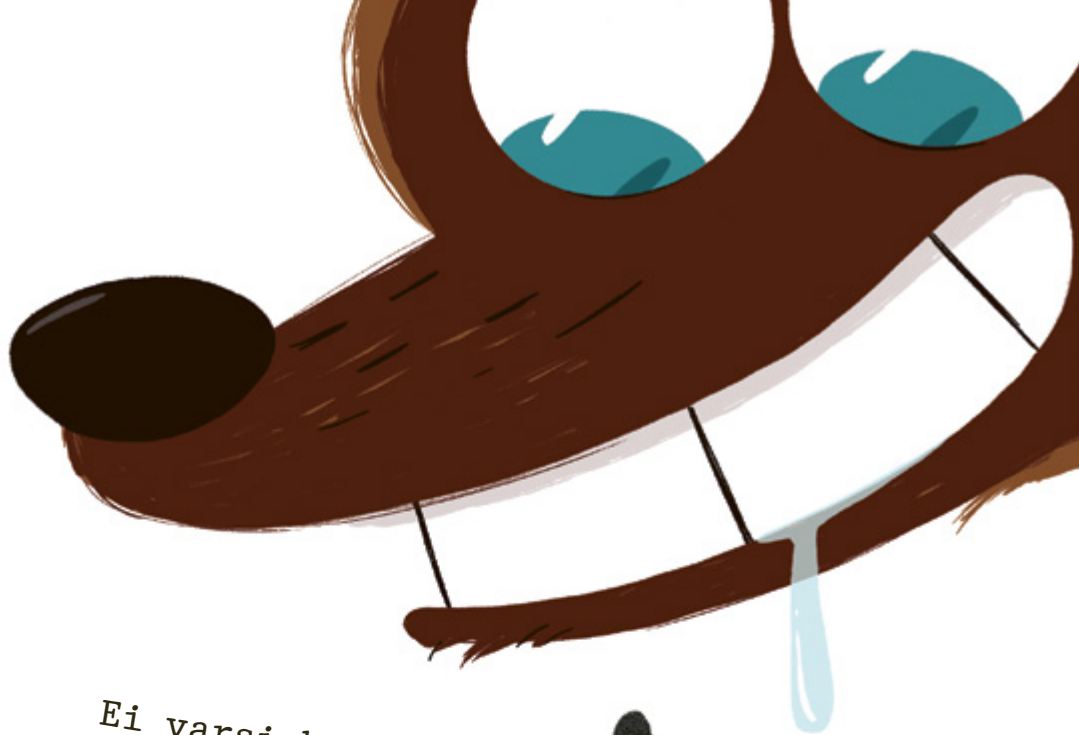




Ei enää tarinoita!  
Ei yhtä ainuttakaan.







Ei varsinkaan sitä  
avaruuskoirajuttua!



Se tarina oli VII-MEI-NEN pisara.

Oletko tullut miettineeksi,  
miltä pisteestä tuntuu?

PISTE on se pieni pläntti,  
jonka on oltava mukana  
JOKA IKISESSÄ tarinassa,  
jokaisen lauseen lopussa.

Kaikkein hurjimmatkin sattumukset  
päätyvät AINA pisteeseen.  
Joten tapahtuipa mitä tahansa,

Pisteen on oltava paikalla.

Kuvakirjailija Kaisa Happonen  
ja animaattori Joonas Utti  
antavat megafonin käteen  
kaikkein pienimmälle.

Hei!  
Etkö näe minua?



L85.22

ISBN 978-951-0-43650-9

[www.wsoy.fi](http://www.wsoy.fi)



9 789510 436509