



Kati Kovács
**QUO VADIS,
KATALIN?**



Kati Kovács

QUO VADIS, KATALIN ?



WERNER SÖDERSTRÖM OSAKEYHTIÖ
HELSINKI

KATI KOVÁCSIN AIEMMAT TEOKSET

Vihreä rapsodia (1994)
Karu selli (1996)
Minne matka Laura Liha? (2001)
Pahvilapsi (2001)
Miestennielijäksi sirkukseen (2003)
Josef Vimmatun tarina (2004)
Onnen lahjat (käsikirjoitus Pauli Kallio, 2004)
Silmä ulos (2005)
Väritetyt unet (käsikirjoitus Pauli Kallio, 2007)
Viidakkonaisena Vatikaanin varjossa (2008)
Onnen lahjat 2: Tappele kuin mies (käsikirjoitus Pauli Kallio, 2009)
Kuka pelkää Nenian Ahnavia? (2010)
Deltan kaksoset (2014)
Kamileen labyrintti (2016)

Tekijä kiittää saamistaan apurahoista Taiteen edistämiskeskusta,
Sarjakuvantekijät ry:tä ja WSOY:n kirjallisuussäätiötä

© Kati Kovács ja WSOY 2019
Werner Söderström Osakeyhtiö

Teos sisältää lainauksia seuraavista kappaleista:
La donna è mobile, Giuseppe Verdin oopperasta Rigoletto
Message in a Bottle, san. Sting, esitt. Police
Wild World, san. ja esitt. Cat Stevens

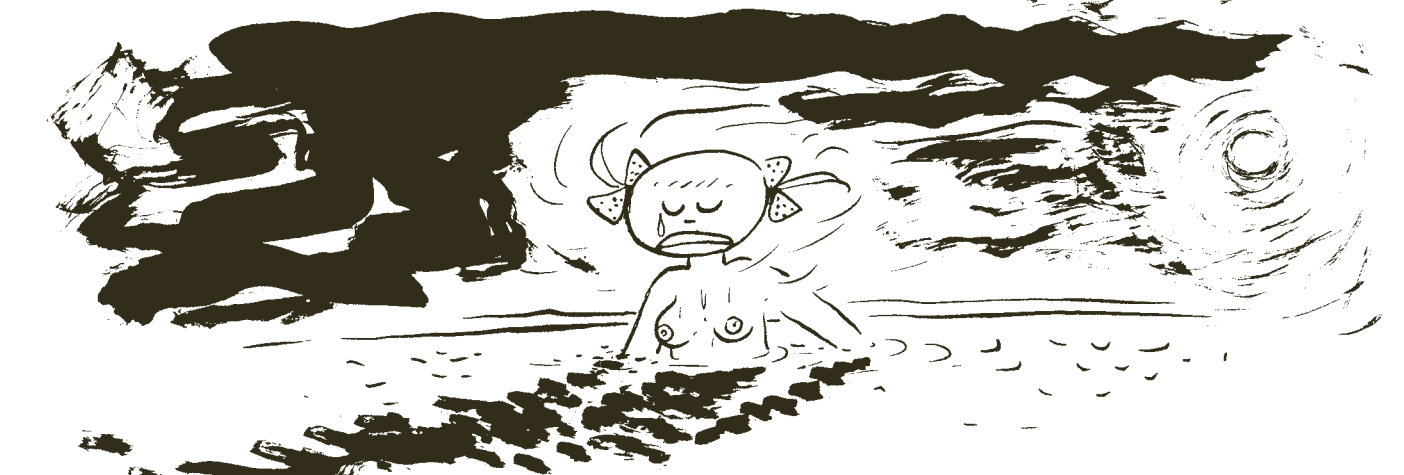
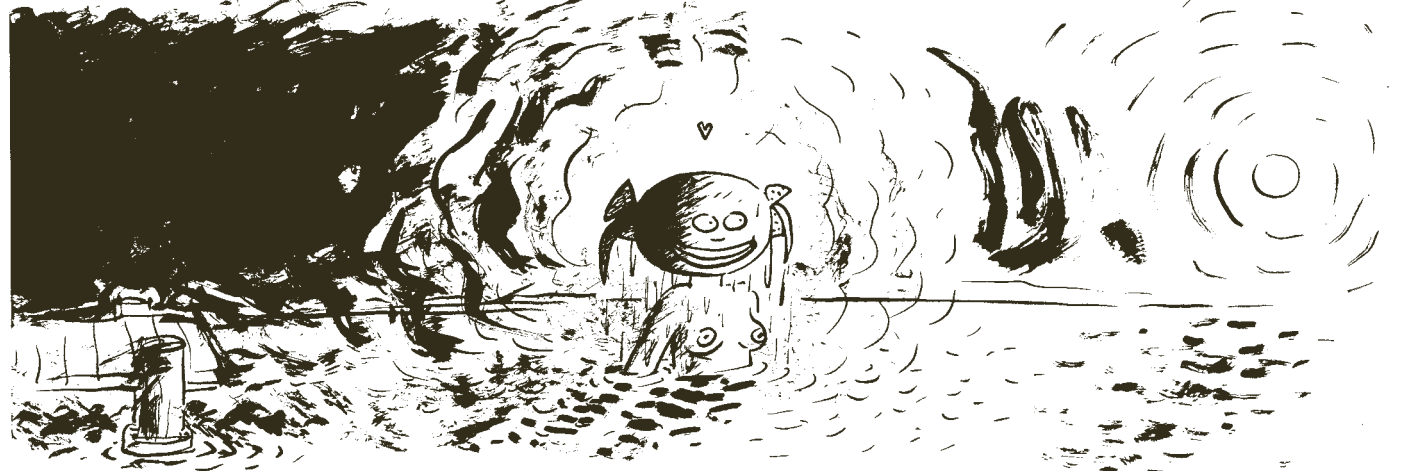
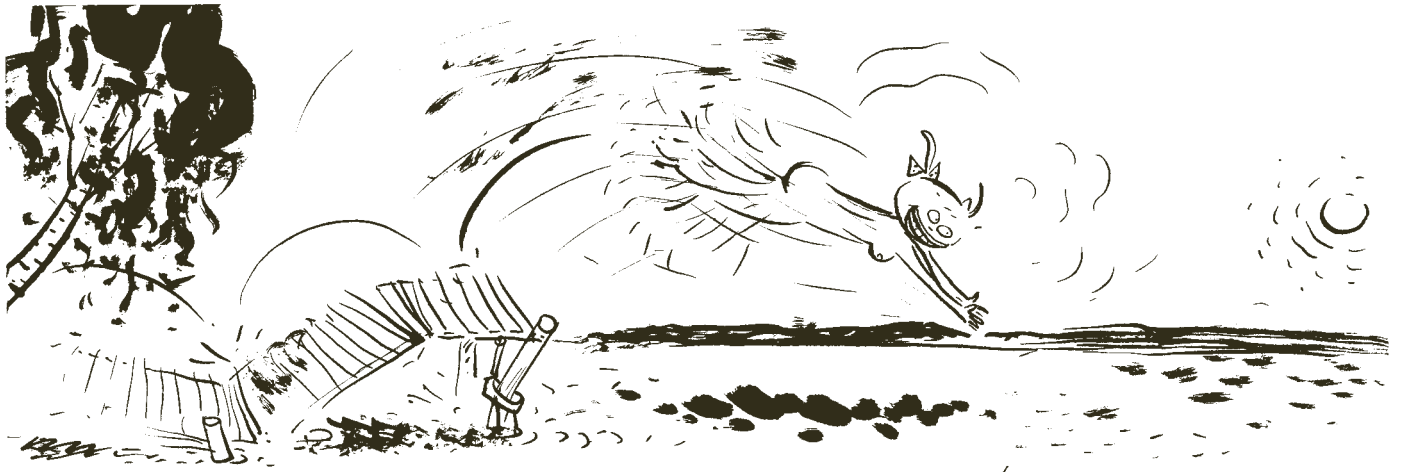
ISBN 978-951-0-43766-7

Painettu EU:ssa

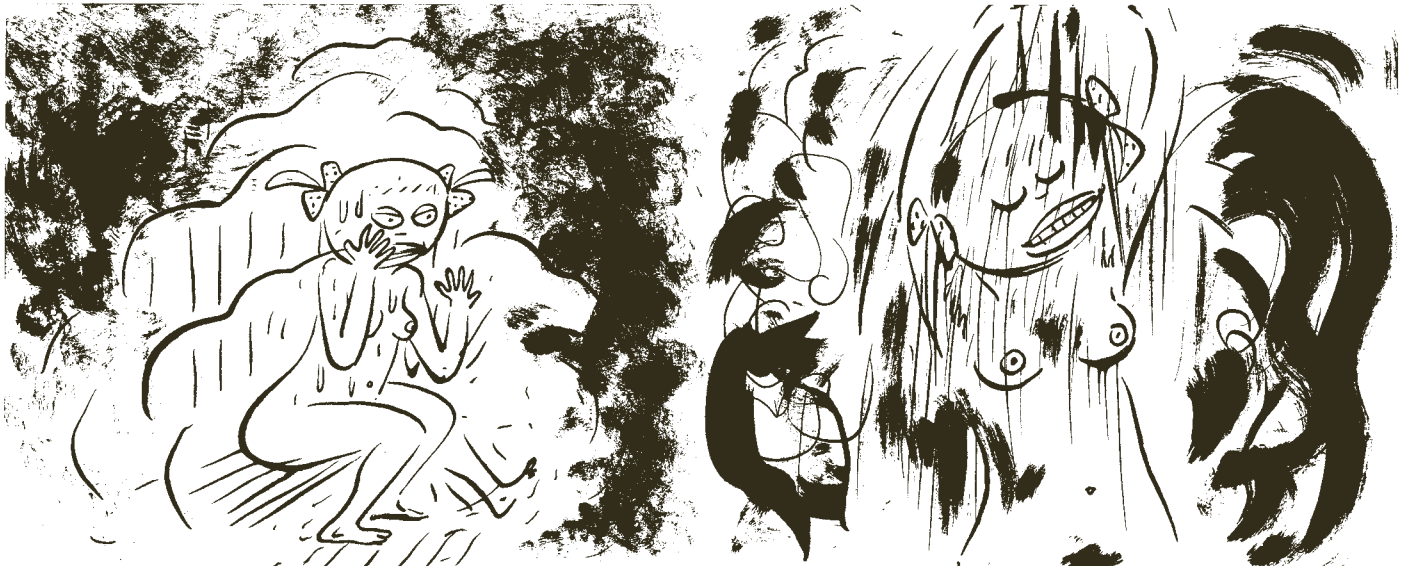
Your imagination is only
limited by your imagination.

- Bo Fowler



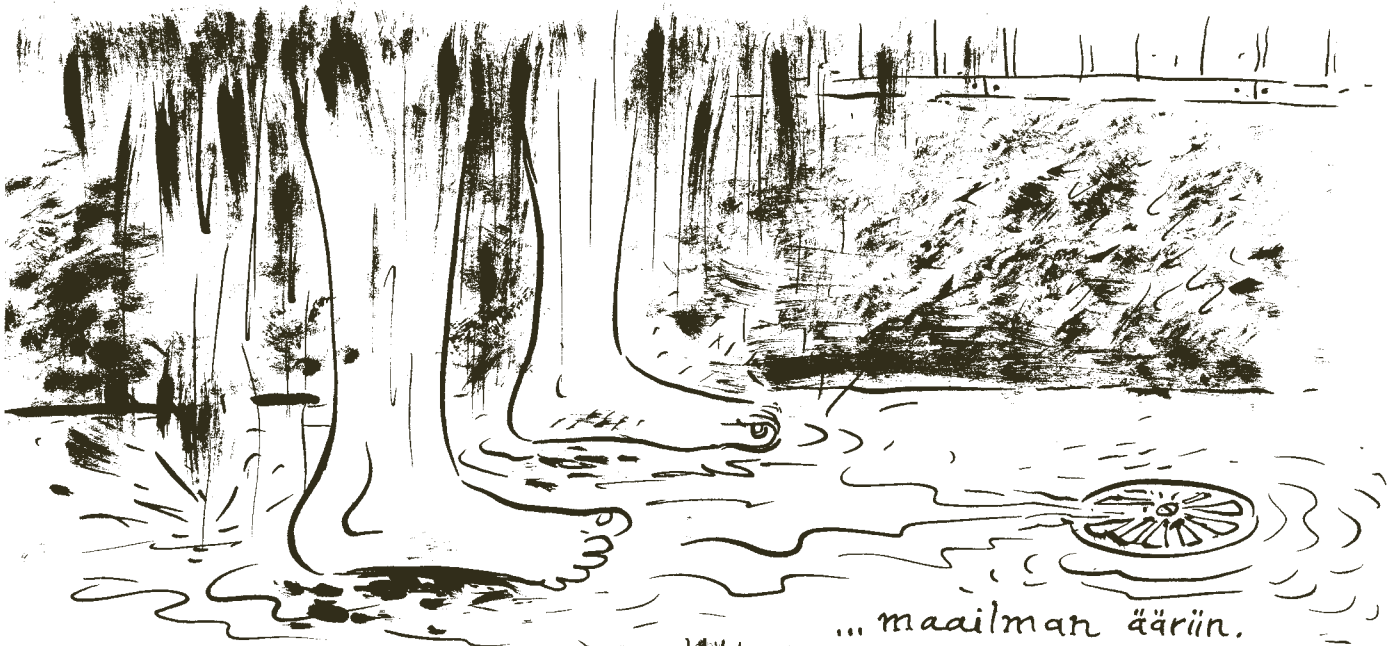




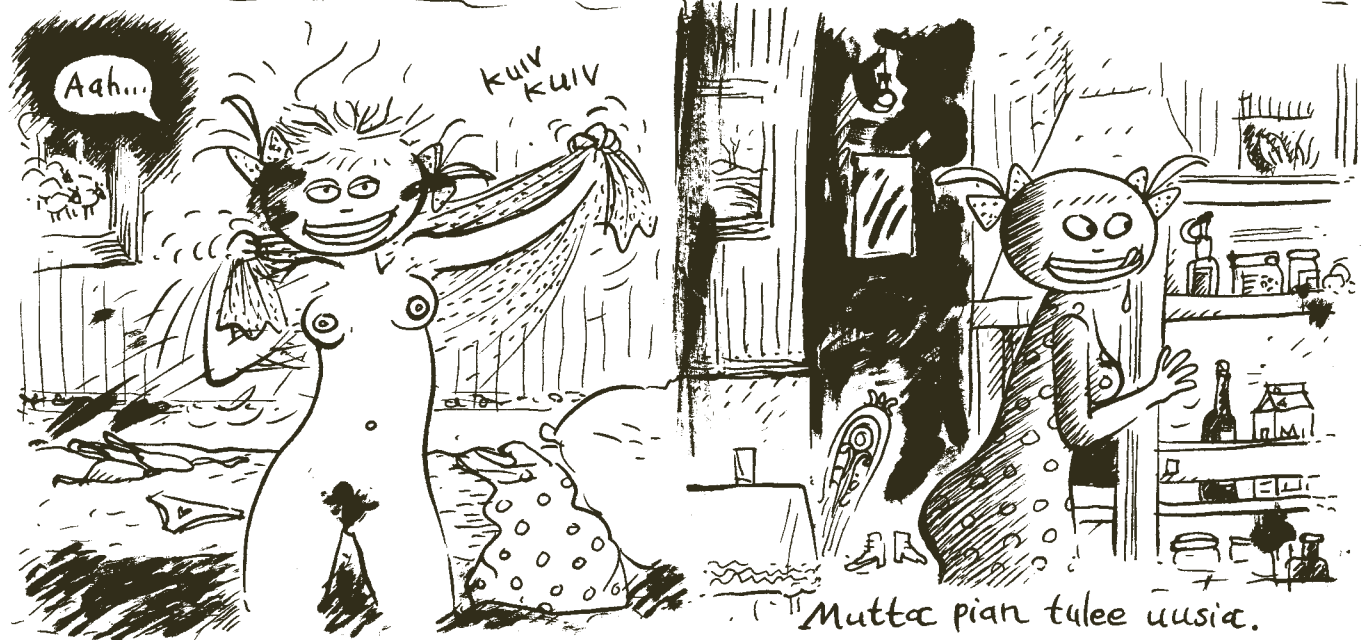


Kyynel sekoittuu hikeen ja vesihöyryyn...

Valuu pesuveden mukana...



... maailman ääriin.



Ihminen ei voi ikuisesti miettiä
missä sielunsa asustaa, hänen on
lähdettävä etsimään sitä.

Mä tykkään
piirtää,
on aina
pürtänyt.
Ja kirjoittaa.

Ihanko tosi?
Mäkin kirjoitan,
on pitänyt
päiväkirjaa
10-vuotasta asti.

Hei,
ostetaan
ekana
pullo viiniä...

Kun Katalin jättää koti-
Suomen taakseen ja suun-
taa unelmiensa Roomaan,
Etelä-Euroopan erilainen todellisuus
iskee kasvoille jo matkalla motellille.
Reipashenkinen nuori nainen kokee
pian latinokulttuurin monet puolet
etsiessään sielunsa todellista koti-
maata. Missä se lopulta sijaitseekaan?

Quo vadis, Katalin? on Italiassa
vuodesta 1986 asuneen Kati Kovácsin
tähän mennessä laajin ja henkilö-
kohtaisin sarjakuvaromaani. Suomen
ensimmäisellä sarjakuvataiteen valtion-
palkinnolla kruunattu Kovács
ammentaa teoksessaan runsain lisä-
maustein omista kokemuksistaan
naisena maailmalla.



www.wsoy.fi

85.32

ISBN 978-951-0-43766-7