

KIRSI KUNNAS  
JENNY LUCANDER

# YÖN ÄÄNET

WSOY

KIRSI KUNNAS  
JENNY LUCANDER

# YÖN ÄÄNET



Werner Söderström Osakeyhtiö  
Helsinki



KUU KAIKKEIN KAUNEIN ON

# YÖN PARATIISILINNUT

Ujo kuu punastuu  
kun metsän takaa joikuu  
joikuu

yöpöllön aaria:  
ave-aave-maaria –  
taivaan laidasta laitaan  
Oi kuu Oi kuu!

Ja morsiuspaitaan  
kuu pukeutuu.  
Oi kuu Oi kuu Oi uulu-luu!

Yön paratiisilinnut, pöllö ja kuu  
kihlpariksi sukeutuu.





A whimsical illustration of a boy with a ponytail running across a wooden bridge over a pond. The pond is filled with blue water lilies and tall green stems with white flowers. A black silhouette of a tree stands in the water. The background is a soft, painterly landscape with green and blue tones.

## PEIKKO JA KUU

Pikku peikko peikkuluinen  
juoksi pitkin pitkospuita  
etsimässä suolla kuita  
ihmetellen kummaa tuota:  
joka silmiäisen luota  
löysi yhden keikkumasta.

Pikku peikko peikkuluinen  
mietti, mietti minkä taisi  
miten niistä yhden saisi  
ihan ikiomaksensa,  
jonka kotikuusellensa,  
kuusen oksalle veisi.

Pikku peikko peikkuluinen  
viimein ryömi kuusen koloon,  
vaipui unen unioloon.  
Silloin näki keikkumassa  
kuusen latvasakarassa  
KUUN

ja kuu hymyili,  
hymyili aamuun asti.

# SIILIN KUUTAMO

Yö hiipii sukkasillaan  
varpahillaan  
kukkien luona nurmikolla  
ja yli nurmikon  
ja itkee rannalla kaislikossa.  
Kaislikossa  
kuu kaikkein kaunein on.

Ja siili kyönelehtii  
minkä ehtii  
tunteissansa kuutamolla  
– on hetki kuutamon –  
ja istuu rannalla kaislikossa.  
Kaislikossa  
kuu kaikkein kaunein on.

Kuu kulkee kultaisena  
punaisena  
ruusun lailla huumaavana  
ja pienen karkelon  
se tanssii rannalla kaislikossa.  
Kaislikossa  
kuu kaikkein kaunein on.

Kuu tanssii pyöreänä  
yönä tänä  
kukkien luona nurmikolla,  
se on niin vallaton  
ja nauraa rannalla kaislikossa.  
Kaislikossa  
kuu siilin rakkain on.



# JA ILLALLA KUN PUUTIAISET MENIVÄT NUKKUMAAN

Ja illalla kun puutiaiset menivät nukkumaan,  
kulki viimeinen pikku puutiainen takaperin  
ja näki miten kuu nousi taivaalle  
ja yö tuli puuhun  
mustana pötkönä kuin lakritsi suuhun.

Silloin puutiainen rupesi papattamaan.

– Kuupa onkin lakritsiapa. Minäpä tiedänpä,  
että kuu on mustapa, ettei se olekaan sokerista,  
vaan se on avaruuslakritsista  
ja kasvot tinapaperista.







# LAKRITSIKUU

Yö lensi lakritsikuuhun  
lakritsipussi taskussa,  
kysyi lakritsikuu-ukolta  
maistuuko lakritsipatukka?

Kuu vastasi: Kiitos en huoli,  
siitä tulee suu niin mustaksi,  
ja kuulin juuri että selkäpuoli  
on muutenkin musta kuin lakritsi.

*Jos yöllä ulos lähdet  
näet taivaalla hopeatähdet  
ja kuun kuin kultaomenan  
puun oksalla keikkuvan*

**Kirsi Kunnaksen** runoissa yö on maagista metsäneläinten, peikkojen ja kummitusten aikaa. Kuu muuttaa muotoaan, tanssii ruusuna kaislikossa ja muistuttaa pienen puutiaisen mielestä lakritsia. Sadan lapsen talossa tuhistaan, ja maan pimeässä yössä Myyrä Mymmykkä ahkeroi työssä.

Tähän kirjaan on valittu Kirsi Kunnaksen hurmaavia runoja ja käännöksiä vuosikymmenten varrelta – myös muista kuin lapsille suunnatuista kokoelmista. Runot ihastuttavat pieniä ja isoja sekä aina uusia sukupolvia. **Jenny Lucanderin** upeat kuvitukset antavat runoilille uuden, veikeän ilmeen.



www.wsoy.fi

L85.22

ISBN 978-951-0-50718-6