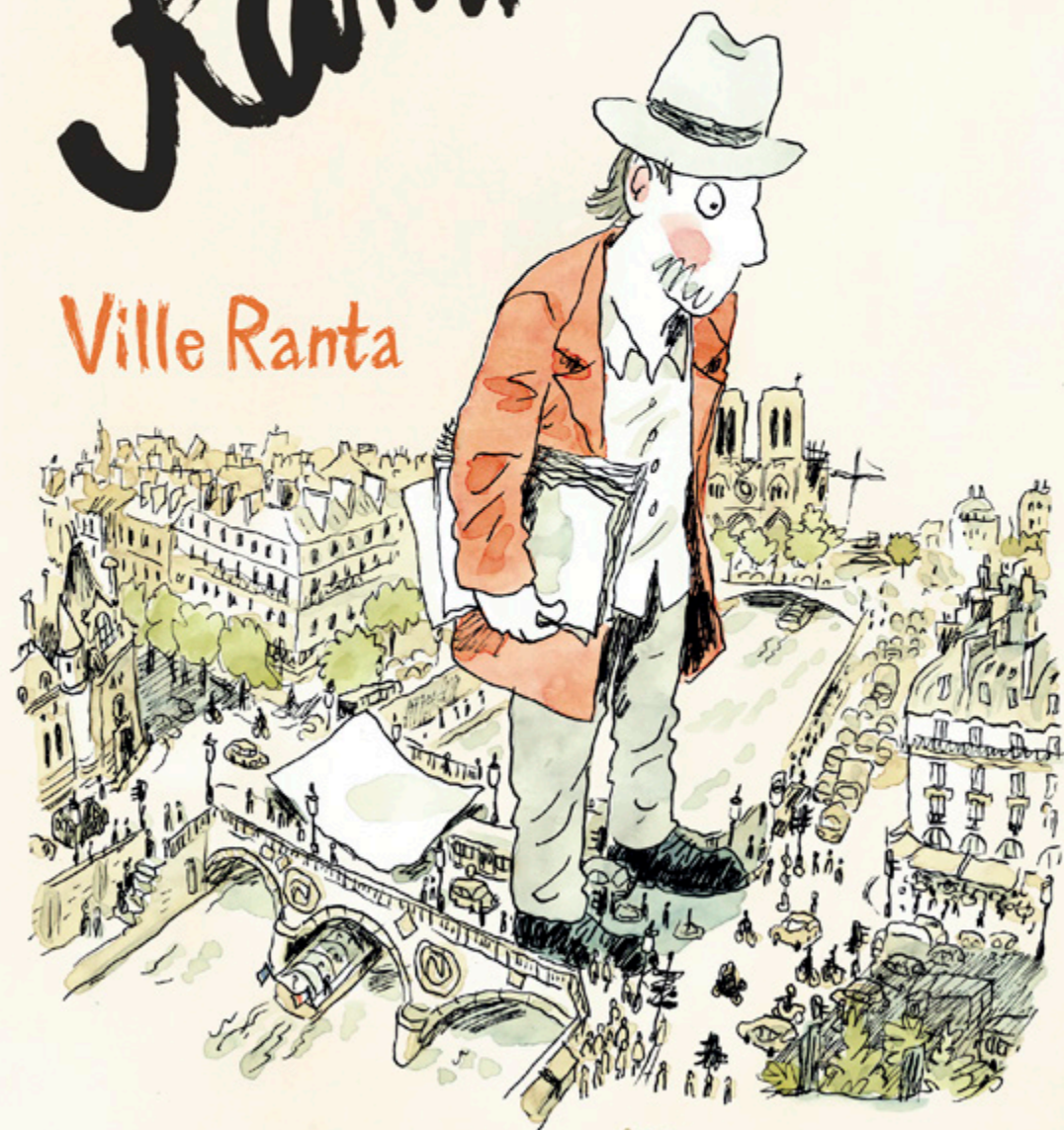


Kuinka  
valloitin  
Ranskan

Ville Ranta



Wsoy

Kuinka valloitin  
Ranskan

Ville Ranta

Kuinka  
valloitin  
Ranskan

Werner Söderström Osakeyhtiö

Helsinki

Tämän kirjan yhtäläisyydet todellisiin  
henkilöihin ja todellisiin tapahtumiin  
ovat satunnaisia sikäli, että todellisuus  
on pahempi ja sitä on paljon enemmän.

– TEKIJÄ

Kirjan tekemistä on tukenut Taiteen edistämiskeskus.  
Kiitos: Latino Imperato, Miki Liukkonen, Rebekka.

© Ville Ranta ja WSOY 2021  
Werner Söderström Osakeyhtiö  
ISBN 978-951-0-47329-0  
**Painettu EU:ssa**



Lopulta astuisin sisään  
suuren ranskalaisen  
kustantamon  
ovesta mukana  
uuden kirjani  
käsikirjoitus...

Minua vastassa olisivat  
kaikki, johtoporrasta myöten...

Kustannustoimittajat  
ihastelisivat sivujani  
ehdotellen pieniä  
parannuksia,  
graafikko näyttäisi  
sommitelmiaan  
kanneksi...



Markkinointitiimi esittelisi  
suunnitelmansa teokseni myymi-  
seksi suurelle yleisölle, unohta-  
matta kuitenkaan taiteellisia  
arvoja ja...



...minun  
näkemystäni...

...kunnes tulisivat  
osterit ja valkoviini!



Kaikki olisivat  
erinomaisella tuulella...



Minä sanoisin  
ranskaksi jotain  
vitsikästä ja samalla  
syvällistä...



Vitsilleni naurettai-  
siin.



**Slurp!**



LUKU 1

Oi Pariisi!

On ainakin yksi asia, jota minun ei olisi pitänyt tehdä. Nimittäin häipyä kotoa ja lähteä vielä kerran Ranskaan...



Niin minä kuitenkin tein, eräänä pimeänä tammikuun aamuna...





Hei sitten,  
kulta!

Hyvää  
matkaa,  
isi!



Isi lähtee...

Ai mihin?

No...  
Ranskaan...

Ranskaan?! Milloin  
tulet takaisin?  
Mikset ole kertonut  
mitään?



O-olen-  
han  
minä  
sanonut,  
että...

Lähdetkö nyt heti?

Joo.







Kunpa olisin lähtenyt viisitoista... edes  
kymmenen vuotta aiemmin! Silloin  
se olisi ehkä ollut  
vielä komeaa...



Nyt se oli lähinnä...  
alhaista. Mutta kun minun oli pakko!

Olin saanut mahdollisuuden (varmasti viimeisen!), ja se oli paras mahdollisuus, joka minulla oli ollut...



...kaikkina näinä vuosina, jotka olen kuluttanut yrittäen...



...menestystä taiteilijana Ranskassa.





Ville on nuori taiteilija, joka on täysin vakuuttunut omasta neroudestaan. Kun hän saapuu valloittamaan Ranskan, tukijaksi ilmestyy Lancelot, joka lupaa esitellä Villen Pariisin hienoimmille ihmisille ja merkittävimmille kirjankustantajille. Ville tempautuu mukaan ranskalaisen taidemaailman pyörteisiin, ja kaikki näyttää hänelle helpolta – liiankin helpolta...

*Kuinka valloitin Ranskan* on Ville Rannan omaelämäkerrallinen satiiri, kipeän itsekriittinen tilitys ja taiteilijafarssi. Se on kertomus suuruudenhulluudesta, paskapuheesta ja huijatuksi tulemisesta – lyhyesti sanottuna taiteilijuudesta.

