

Satu Rämö & Sigríður Sif Gylfadóttir

HILDUR



VILLAPAI DAT



WSOY

SISÄLLYS

BJÖRK

13



Neulojalle, lukijalle,
Hildurin ystävälle 6

Ennen kuin alat neuloa 8

TUMI

23



JAKOB

33



HILDUR

43



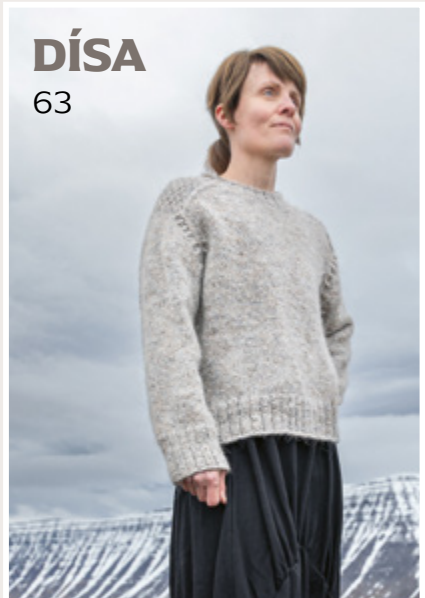
FREYSI

53



DÍSA

63





HULDA
79



RAKEL
89



BETA
99



RÓSA
111



GUÐRÚN
121



TINNA
133



TV-HILDUR
143

Viimeistelyohjeita 151–160

Tämä neuleohjekirja on tehty rakkaudesta neulomiseen, islantilaiseen käsityöhön ja paikkaan, jossa mielikuvitusmaailma ja todellisuus kohtaavat.

Kaikki paidan ohjeet sijoittuvat Islannin luoteisnurkkaan Länsivuonoille, tarkemmin sanottuna Ísafjörðurin kuntaan. Noin prosentti kaikista 400 000 islantilaisesta asuu tällä syrjäisellä seudulla, kapeiden ja mutkikkaiden teiden varrella, jylhien vuorten varjoissa, meren rannalla.

Hildur-dekkarisarjan päähenkilö, Hildur Rúnarsdóttir, Länsivuonojen poliisilaitoksen ainoa rikostutkija, asuu Länsivuonoilla yhdessä kollegojensa ja ystävien kanssa. Osa heistä elää vielä, osa on jo kuollut. Kaikki ovat keksittyjä, tai ainakin melkein. Jokainen Hildur-kirjojen hahmo voi nyt pukea ylleen oman villapaitansa.

Kirjan villapaidat ovat islantilaisen neulesuunnittelijan, käsityöyrittäjän, fyysikon ja lumivyöryekspertin Sigríður Sif ”Sigga” Gylfadóttirin suunnittelema. Sigga on suunnitellut, kirjoittanut ja testannut yhtä paitaa lukuun ottamatta kaikki tämän kirjan ohjeet.

Kirjan tekijöistä toinen, hidas harrastelija-neuloja Satu Rämö, muutti Islantiin kymmmentä vuotta sitten ja alkoi kirjoittaa Islantiin sijoittuvia tarinoita. Lukijoiden sydämet valloittanut Hildur-rikoskirjasarja on toiminut innoittajana tämän kirjan neuleille.

Jokaisen paidan yhteyteen Satu on kirjoittanut kyseessä olevasta henkilöhahmosta kuvauksen juonipaljastuksia vältellen ja ohjeen lopussa on hahmoa kuvaava lainaus Hildur-dekkareista.

Paidat on nimetty Hildur-kirjasarjan henkilöhahmojen mukaan, mutta paitamallit eivät perinteisten islantilaispaitojen tapaan ole sidottuja sukupuoleen, vaikka ne onkin kuvattu kirjaan meidän kirjan tekijöiden päällä. Neulekirjan lopussa on ekstrapaita, jonka olemme nimenneet Tv-Hilduriksi. Näyttelijä Ebba Katrín Finnsdóttir näyttelee Hildurin roolin HILDUR-televisiosarjassa (Suomessa sarjaa näytetään Nelosen Ruutu+ -palvelussa alkuvuodesta 2026). Valokuvaajamme Björgvin Hilmarsson ikuisti Ebba Katrínin kuvausten tauolla meren rannalla tv-sarjassa nähtävä nimikkopaita päällään. Tämän paidan on suunnitellut Rakel Jónsdóttir / Lopamunstur.

Tämän kirjan ohjeista suurin osa on perinteisiä islantilaisia villapaitamalleja, jotka neulotaan pyörönä alhaalta ylös. Mukana on muutama modernimpi pusero ja villatakki, jotka vaativat neulojalta vähän enemmän kärsivällisyyttä ja taitoja. Olemme pyrkineet kirjoittamaan ohjeet niin käytännönläheisesti, että aloittelevakin neuloja ymmärtää, mitä seuraavaksi pitää tehdä. Kirjan alussa olevat ohjeet kannattaa lukea ennen neulomaan ryhtymistä. Kirjan lopussa on kuvalliset ohjeet hihojen ja vartalon yhdistämiselle ja kainaloiden sulkemiselle.

Kaikki kirjan kuvat ovat valokuvaaja Björgvin Hilmarssonin ottamia. Kuvat on otettu Länsivuonoilla, Hildurin kotiseudulla. Kiitos suomalaisille neulojille, jotka neuloivat kanssamme Siggan ohjeilla villapaitoja. Kiitos Emilia Oksanen, Mia Pellikka, Julia Siukonen ja Katariina Tuomainen testineulontavavusta.

SITTEN NEULOMAAN!

Ísafjörðurissa heinäkuussa 2025
Sigga & Satu



BJÖRK

JÄÄRÄPÄINEN KUOPUS

Björk Holm elää lapsuutensa siskojensa Hildurin ja Rósan ja vanhempiensa Rakelin ja Rúnarin kanssa maaseudulla Länsivuonoilla. Ekaluokkalaisena Björk katoaa sisarensa Rósan kanssa koulumatkalla, eikä kukaan tiedä, mitä heille on tapahtunut. Aikuisiällä poliisiksi ryhtynyt Hildur selvittää parinsa Jakobin avulla kadonneiden sisarustensa mysteerin.

Rósa ja Björk ovat koko elämänsä ajan yrittäneet kaikin keinoin suojella toinen toisiaan.

Björk on kolmesta sisaruksesta hiljaisin – ja ehkä lopulta myös jääräpäisin. Se, joka asuu liian lähellä vuotta, muuttuu itsekin vuoreksi. Vuoristossa varttuneelle Björkille on käynyt luultavasti juuri niin. Björk ei halua apua muilta. Hän haluaa päättää itse elämästään. Hän haluaa säännöllisen päivärytmin, joka tuo turvaa, jota hänellä ei lapsena ollut. Björk harrastaa virkkausta ja potkunyrkkeilyä, lukee paljon rikosromaneja ja katsoo televisiosta kaikki mahdolliset poliisisarjat.



FREYSI

TUPAKOIVA LIIKUNNANOPETTAJA

Freysi Gunnarsson on kolmekymppinen sinkkumies, joka työskentelee Ísafjörðurin peruskoulussa liikunnanopettajana. Hän juoksee maratonin reilusti alle neljän tunnin ja polttaa tupakkaa ketjussa. Freysin muuttaessa Hildurin seinänaapuriksi heistä tulee läheisiä. Freysi on yhtä aikaa urheilullinen ja elää epäterveellistä elämää. Hän puhaltelee savua kuin norjalaisen kesämökin savupiippu ja juoksee kymmenien kilometrien mittaisia lenkkejä hämmästyttävän matalalla sykkeellä.

Miehen kapinalliset elämäntavat vetoavat Hilduriin. Ensin he käyvät silloin tällöin yhdessä lenkillä. Juoksuharrastusta seuraavat yhteiset venyttelytuokiot jommankumman olohuoneessa ja olohuoneesta on lyhyt matka makuuhuoneeseen. Hildur ja Freysi tapailevat säännöllisesti, mutta he eivät ole perinteinen pari.

Freysi asuu kätevästi samassa talossa Hildurin kanssa, joten matka ulko-ovelta toiselle on lyhyt. Vaikka he tapailevat vain toistensa kodeissa, molemmat arvelevat, että kylällä kaikki tietävät poliisin ja liikunnanopettajan vapaamuotoisesta suhteesta.

Vaikka Hildur ja Freysi eivät puhu syvistä tunteistaan ääneen, heidän välillään on paljon rakkautta. Hildur tajuaa sen lukiessaan myöhemmin Freysin päiväkirjaa.



BETA

ÍSÁFJÖRÐURIN KILTTI SERIFFI

Elísabet "Beta" Baldursdóttir on Länsivuonojen poliisipäällikkö eli Hildurin ja Jakobin pomo. Juristiksi kouluttautunut ja menestyksekkään uran Reykjavíkin poliisissa tehnyt Beta muuttaa Länsivuonoille silloisen aviomiehensä perässä ja saa poliisipäällikön viran. Beta on pidetty pomo. Hän on käytännönläheinen ja luottaa alaisiinsa. Beta ei mikromanageeraa.

Beta on ladannut poliisilaitoksen keittiön kaapit täyteen eri puolueiden, urheiluseurojen ja yhdistysten logollisia kahvimukeja. Se on Betan tapa näyttää, että hän oli kaikkien poliisi eikä suostu minkään eturyhmän puhenaiseksi. Keksit ovat Betan suosikkinaposteltavaa. Betaa varten poliisilaitoksen kahvihuoneen keittiön kaapeissa on kattava lajitelma erilaisia keksilaatuja.

Betan ensimmäinen avioliitto kariutuu puolison uskottomuuteen. Beta elää Ísafjörðurissa ruuhkavuosia. Hänellä on vaativa ja aikaa vievä työ ja ex-puolionsa kanssa kaksospojat, jotka harrastavat jalkapalloa ja asuvat vuoroviikoin isänsä luona Reykjavíkissa. Avioerosta toivuttuaan Beta alkaa harrastaa espanjan kieltä ja argentiinalaista tangoa. Tanssiharrastuksessa hän tapaa mielenkiintoisen elokuvaohjaajamiehen, ja he alkavat seurustella.



RÓSA

TOIMINNAN NAINEN

Hildurin sisko Rósa Holm huolehtii sisarusparven nuorimmasta, Björkistä, koko elämänsä. Lapsena hän valmistaa ruokaa pienemmälle sisarelleen, pitää huolta koulukäynnistä ja katsoo, että vaatekaapissa on aina puhtaita vaatteita. Samanlainen Rósa on aikuisenakin. Hän tarttuu toimeen ja tekee asioita. Rósa on kätevä käsistään – häneltä onnistuu niin talon remontointi kuin jätekaivon asentaminen. Ulkotöiden lomassa hän polttaa paljon tupakkaa.

Rósan sisäisestä elämästä tiedetään hyvin vähän, Rósa kun on luonteeltaan jopa Hilduria umpimielisempi. Ehkä juuri siitä syystä he kaksi tulevat keskenään niin hyvin toimeen. Rósa ei juuri koskaan pysähdy kertomaan, miltä hänestä tuntuu. Hän vain tekee. Rósan hartiat ovat leveät kuin ovi. Kämmenistä näkee, että hän tekee ulkotöitä. Rósa pitää työstä, jota saa tehdä yksin. Silloin saa tehdä niin paljon kuin haluaa, eikä ole riippuvainen muista ihmisistä. Rósa pitää miesten hien tuoksusta.



TINNA

HILDURIN LÄHEISIN IHMINEN

Tinna Atladóttir asuu Ísafjörðurissa. Hän on Hildurin ainoa elossa oleva täti. Tinna on oman sisaruuskatraansa nuorin ja ainoa, joka on elossa.

Hilduria ja Tinnaa yhdistävät verisiteen lisäksi menetykset. Hildurin kaksi pikkusiskoa katoavat Hildurin ollessa nuori. Tinnan vanhin sisar Hulda muuttaa nuorena ulkomaille ja katkaisee yhteydet Islantiin. Tinnan Rakel-sisar eli Hildurin äiti kuolee 1990-luvulla auto-onnettomuudessa. Rakelin kuoltua Tinna sokeutuu. Lääkärit arvelevat sokeutumisen liittyvän jollain tavalla kovaan stressireaktioon. Tinna ei hakeudu lääkärin hoitoon heti näköongelmat huomattessaan, koska hän haluaa ensin varmistaa, että saa Hildurin huoltajuuden itselleen.

Tinna pelkää, että sokeutuneena häntä ei katsota kelvolliseksi huoltajaksi, jolloin orvoksi jäänyt Hildur voisi päätyä nuorisokotiin. Hildur ja Tinna pitävät salaisuuden sokeutumisesta ja sinnittelevät arjessa eteenpäin yhdessä. Tinna on ainoa ihminen maailmassa, joka voi sanoa tuntevansa Hildurin läpikotaisin.

Tinnan suuri omakotitalo sijaitsee Ísafjörðurin kunnassa uudella asuinalueella vanhan keskustan eteläpuolella. Hildur käy joka maanantai-ilta tätinsä luona syömässä. Tinna laittaa erinomaista kotiruokaa. Paistettu kala, sisäelinmakkara ja lampaanpotka ovat hänen bravuureitaan.

NEULO SATU RÄMÖN HILDUR-KIRJOJEN

INNOITTAMA ISLANTILAINEN VILLAPAITA JA

KIETOUDU LÄNSIVUONOJEN TUNNELMIIN!



Suosittujen Hildur- ja Jakob-neulemallien lisäksi villapaitojen joukko kasvaa uusilla sarjan henkilöhahmojen inspiroimilla malleilla. *Hildur-villapaidat* esittelee 13 islantilaista neuleohjetta aloittelijalle sopivasta kaarrokepaidasta haasteellisempaan neuletakkiin. Kirjan myötä esitellään muun muassa Rósan, Björkin, Freysin ja Tinnan nimikkopaidat.

Neuleet on Hildur-kirjojen inspiroimana suunnitellut islantilainen neulesuunnittelija Sigríður Sif "Sigga" Gylfadóttir, joka on tullut tunnetuksi jo kaksikon edellisestä *Siggan ja Satun islantilaiset villapaidat* -kirjasta.



	 9 789510 515938
www.wsoy.fi	65.43 ISBN 978-951-0-51593-8